

Voorzitter,

Op 8 april jl. heeft de gemeenteraad tijdens de informatiebijeenkomst over het Speelgoedmuseum, inzicht gekregen over de ambitieuze plannen van het bestuur.

Ambitieuze plannen die er niet om liegen.

Een beleidsvisie dat tot 2030 reikt, en met veel Speels-plezier en passie opgesteld is.

In 2016 bleek uit een onderzoek van Drijver en Partners, dat het museum in cultureel opzicht, goed functioneerde, maar dat de huisvestingskosten relatief hoog waren.

In januari 2018 is hierover tijdens de raadsvergadering verder gedebatteerd.

Tijdens deze vergadering kwamen de volgende zaken aan de orde;

- Meer interactie; combinatie van het tentoonstellen van (oud) speelgoed en interactieve educatie.
- Een verhoogde attractiviteit voor de Oosterhoutse jeugd en hun ouders; beter aanbod programmering zodat de Oosterhoutse ouders met hun kinderen frequenter het museum bezoeken.
- Een bredere samenwerking met andere partijen en een betere aansluiting bij de omgeving en bewoners.

De raad heeft toen het voorstel van het college overgenomen.

- Huur en subsidie formeel te ontkoppelen;
- Subsidie in 2 jaar met 20% af te bouwen;
- En in 2020 nieuwe evaluatie.

Het Speelgoedmuseum is hiermee actief aan de slag gegaan. Er is dan ook bewust gekozen voor een tijdshorizon van 10 jaar voor de voorgenomen ambities.

Hierbij werd ook gekeken naar de plaats die het museum in de Oosterhoutse samenleving inneemt. Een item dat natuurlijk Gemeentebelangen bijzonder aanspreekt.

Gemeentebelangen deelt de conclusie van het college, dat het museum in de afgelopen twee jaar een goede ontwikkeling heeft doorgemaakt.

Toch heeft Gemeentebelangen nog een aantal aandachtspunten;

- Uitbreiding van de collectie is van levensbelang. Het is net als een etalage. Wanneer deze niet regelmatig vernieuwd wordt gaat de interesse snel voorbij;
- Een nog actievere rol bij re-integratie en herintreding van personen met een afstand op de arbeidsmarkt, en statushouders;
- Werk van gesloten, naar een open museum, waarbij de wijk betrokken wordt;

- Zet nog meer in op wisselexposities, waarbij gebruik gemaakt wordt van workshops, en inzet van digitale middelen;
- Betrek meer het bedrijfsleven, en onderhoudt goed de contacten met o.a. Theek 5, de Bussel, H19, Bock.
- Probeer ook jongeren aan te trekken, en meer te betrekken bij het museum.
- En het Oosterhoutse museumbeleid opgenomen criteria, aan te laten sluiten op de vijf waarden uit het rapport “Meer dan waard”.
- En werk samen met de andere Oosterhoutse musea. Treedt gezamenlijk naar buiten. Veel Oosterhouters weten niet wat voor moois we in Oosterhout hebben.

Het museum herbergt ook een carnavalscollectie en vertelt het verhaal over de Oosterhoutse Carnaval. Zondermeer een mooie inkijk maar wel specifiek op Oosterhout gericht. De vraag is dan ook of het carnavalsmuseum een actieve bijdrage levert aan het speelgoedmuseum voor bezoekers van buiten Oosterhout. Voor alle duidelijkheid, Gemeentebelangen is voor het voortbestaan van het carnavalsmuseum, maar vindt wel dat er kritisch gekeken moet worden op welke wijze hier invulling in gegeven kan worden.

Gemeentebelangen is van mening dat het Speelgoedmuseum een belangrijke bijdrage levert aan ons cultureel erfgoed. Talloze vrijwilligers zetten zich belangeloos in om het museum draaiende te houden.

Het is een ontmoetingsplaats ook voor mensen met bijvoorbeeld dementie en hun mantelzorgers, die er een leuke middag kunnen beleven.

En waar kinderen met hun ouders op educatieve wijze geconfronteerd worden met speelgoed uit het verleden.

Gemeentebelangen gaat dan ook akkoord met het voorstel van het college.

Tot zover voorzitter.